



Aura Cumes Simón

Contra el colonialismo y el patriarcado

Por Ana Lilia Salazar Zarco

Originaria de Chimaltenango, Guatemala, nació en 1973. Intelectual, trabajadora social, guatemalteca kaqchikel, aunque como lo señala siempre soñó con Comalapa, lugar donde nacieron su madre y su padre, sus abuelas y abuelos. Sus intereses de investigación y de acción política giran en torno al análisis de las relaciones de poder, principalmente aquellas generadas en la imbricación del colonialismo y del patriarcado como sistemas de dominación. Cumes es cofundadora de la Comunidad de Estudios Mayas y gran parte de sus esfuerzos los ha centrado en la lucha contra el racismo y el sexism o colonialismo y patriarcado en Guatemala y América Latina.

Vindica el pensamiento crítico y la palabra energética como vehículos para poner al desnudo los poderes que dan forma a la realidad de despojo que marca la vida de las mujeres y de los Pueblos Indígenas. Asume como principio ético político el cuestionar y desafiar toda forma de dominación. Gran parte de sus esfuerzos los ha centrado en la lucha contra el racismo y el sexism, que los comprende como problemas producidos por dos grandes sistemas de dominación fusionados en la historia de Guatemala: el colonialismo y el patriarcado (Tujaal, 2024).

Su tesis doctoral titula “La ‘india’ como ‘sirvienta’. Servidumbre doméstica, colonialismo y patriarcado en Guatemala” (2014), retrata el colonialismo en el imaginario que lleva a que sean las mujeres indígenas quienes realicen el trabajo de reproducción de la vida y propone que ante la colonialidad patriarcal la descolonización debe comenzar por “recuperar la capacidad usurpada de tejer los hilos de nuestra propia historia” (Segato, 2008; Cumes, 2014: 83), y hace énfasis en que “no es la repetición de un pasado la que hace a un pueblo, sino la deliberación constante de lo que quiere ser, a partir de un diálogo que logre trenzar su historia de una manera diferente a la que ha sido” (Cumes, 2014: 83).

Es investigadora y docente del Área de Estudios Étnicos y del Programa de Estudios de Género y Feminismos de la FLACSO-Guatemala. Coeditora del libro *la Encrucijada de*

las identidades: mujeres, feminismos y mayanismos en diálogo; y de la colección Mayanización y Vida Cotidiana: el discurso multicultural en la sociedad guatemalteca. Autora de múltiples artículos publicados en revistas nacionales e internacionales. Actualmente es docente e investigadora independiente.

Aura Cumes rompió las barreras de la epistemología y metodología antropológica occidental y colocó bases para una mirada sensata las luchas de las comunidades mayas. Defiende la necesidad de que sean los pueblos quienes generen sus propias formas de pensamiento y de que sean las comunidades quienes reconfiguren sus propias formas políticas. Es una de las voces más relevantes de mujeres en Latinoamérica por sus prácticas políticas feministas (aunque no se define feministas).

Obra de Aura Cumes

- 2006. *La encrucijada de las identidades: mujeres, feminismos y mayanismos en diálogo*, Aura Cumes y Ana Silvia Monzón (comp.), Guatemala, Serviprensa.
- 2007. *Mayanización y vida cotidiana. La ideología multicultural en la sociedad guatemalteca*, Vol. 1: *Introducción y análisis generales*, Guatemala, FLACSO/CIRMA/SHOLSAMAJ. Obra coordinada con Santiago Bastos.
- 2007. “Las mujeres son más indias. Género, multiculturalismo y mayanización, en Santiago Bastos y Aura Cumes (coords.) *Mayanización y vida cotidiana. La ideología multicultural en la sociedad guatemalteca*, Vol. 1: *Introducción y análisis generales*, Guatemala, FLACSO/CIRMA/SHOLSAMAJ.
- 2009. “Multiculturalismo, género y feminismos: mujeres diversas, luchas complejas”, en Andrea Pequeño (comp.) *Participación y política de mujeres indígenas en América Latina*, Ecuador, FLACSO/Ministerio de Cultura, pp. 29-52.
- 2014. “La ‘india’ como ‘sirvienta’. Servidumbre doméstica, colonialismo y patriarcado en Guatemala”, Tesis doctoral en Antropología Social, México, CIESAS.
- 2018. “*Amicus curiae*. Análisis antropológico y de género en el caso de violación sexual contra niña mam y su resolución con base en el derecho comunitario indígena”, *Desacatos*, n. 57, mayo-agosto, pp. 180-195.

Fuentes consultadas

Bibliografía



Cumes, Aura: La 'india' como 'sirvienta'. Servidumbre doméstica, colonialismo y patriarcado en Guatemala. Tesis doctoral en Antropología Social. México. CIESAS. 2014.

Recursos electrónicos

Tujaal (2024), "Aura Cumes", [En línea], página web disponible en: <<https://tujaal.org/aura-cumes/>> (consulta: 24/08/2024).

